

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №29»
(МДОУ «Детский сад №29»)

Конспект развлечения
«Сказки народов мира»
в подготовительной группе

Разработала:
воспитатель
первой квалификационной категории
МДОУ «Детский сад №29»
Егорова Н.Л.

г. Волосово
2022

Цель: Воспитание толерантности, как принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, разнообразных форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать у детей представление об одном из жанров фольклора – сказке; о связи русских народных сказок с другими сказками.
- Познакомить детей с особенностями национальных костюмов, с культурой разных народов.

Развивающие:

- Развивать умения выразительно передавать характеры героев посредством движений, речи.
- Развивать способность, с помощью театрализованных игр выражать свои чувства, эмоции, творческие способности.
- Развивать навыки пантомимы.
- Побуждать детей к импровизации.
- Развивать память, внимание.
- Развитие интереса к сказкам.

Воспитывающие:

- Через сказку воспитывать в детях нравственные качества человека: скромность, доброту.
- Воспитывать желание участвовать в театрализованных постановках.
- Сплочение коллектива детей с сохранением, учетом индивидуальных особенностей участников.

Оборудование:

- Картинки к сказкам: «Хвастливая сова» – индийская народная сказка, «Хвастливые мыши» – китайская народная сказка, «Заяц – Хваста» - русская народная сказка».
- Поговорка «Собой не хвастай: дай наперед похвалить себя людям» (запись голоса).
- Ширма оформленная под стилистику Индии, Китая, России с картинками сказок.
- Презентация слайдовая (1 - люди в национальных костюмах, 2 – природа страны, 3 – столица страны, 4 – картинка сказки).
- Шапочки-маски соловья, сов, мышат, зайцев, воронов, собак.
- Магнитофон, звукозаписи.
- Ноутбук, экран.
- Колокольчик.
- Платок.

- Картинки животных (для рефлексии).

Ход мероприятия:

Воспитатель: В тридевятом царстве, в тридесятом государстве Стоит только произнести эти волшебные слова, как сразу становится ясно, что в наш дом пришла Сказка.

Вы слышите, звенит колокольчик? Он приглашает нас в путешествие. Сказка уже ждет нас и зовет за собой. Сказочный мир - огромный и бесконечный, и живет он по своим волшебным законам, которые придумывают особенные люди – сказочники.

Появляется Сказительница (с цветастым платком на плечах)

Сказительница: - В сказках всего мира всегда заключена народная мудрость, в них умело высмеиваются отрицательные качества характеров героев, такие, как, глупость, жадность и хвастовство.

Сегодня мы побываем с вами сразу в трех странах, я расскажу вам ,три сказки – очень разные и в то же время очень похожие, а, чем вы поймете, когда услышите и увидите все сами. Для начала мы с вами отправимся в Индию.

В Индии далекой, (звучит музыка)

Слон неприхотливо

Прохладною водою

Брызгался из Нила

Он проказник? (что с того!)

С детства непослушен,

Длинный хобот у него

Стал отличным душем (презентация: «Индия»)

Сказительница: А сейчас я Вам расскажу- Индийскую народную сказку «Хвастливая сова».

Однажды на крышу царского дворца опустилась сова В саду она увидела соловья. Сам царь кормил его отборным зерном. Когда царь ушел, сова поинтересовалась у соловья: за, что это тебе такие почести, сам царь кормит тебя? А за то, ответил соловей, что по ночам я пою ему песни и он спит и видит самые чудесные сны. Вот глупости, думала сова я пою несколько не хуже, а даже лучше. А когда настала ночь сова принялась ухать, да так громко, что разбудила всю свиту и самого царя. Царь очень рассердился и приказал прогнать сову и больше никогда не пускать ее в царский сад.

Театрализованная игра: Игра «Пантомима»

Дети одной команды с помощью пантомимы показывают предмет (сову, соловья). Дети другой команды угадывают. Воспитатель помощью пантомимы показывает царя. Дети обеих команд угадывают.

Сказительница:- В сказке может все случиться,

Наша сказка впереди.

Вот уже она стучится

Скажем дружно “Заходи!”

Дверь скорее открывай – отправляемся в Китай.

Сказительница: -Отсюда за морем - Китай.

От солнца Китай пожелтел и высох.

Родина чая - Родина риса.

Совсем неплохо - блюдо рисовой каши и чай - из разрисованных чашек.
(презентация «Китай»).

Сказительница: А теперь, я вам расскажу вторую сказку - Китайская народная сказка «Хвастливые мыши».

Жили были две подружки, мышка Острозубка и мышка Острохвостка. Очень они дружили, но как только встречались, то тут же начинали друг перед другом хвалиться. Самые острые зубки у меня, - говорила Острозубка, а самые острый хвостик у меня, - говорила Острохвостка. Только я, такая ловкая, и могу так быстро грызть рисовые зернышки, - говорила Острозубка. Только я такая шустрая и, могу так ловко нанизывать рисовые зернышки на хвостик. А я такая смелая, что если встречу кота, - то укушу его прямо за нос, а я такая смелая, что если, только встречу кота- уколю его своим острым хвостом прямо в глаз. Долго бы они еще спорили и хвастались друг перед другом, но они так шумели, что и в самом деле разбудили кота. Одним прыжком кот настиг болтушек- хвастунишек. Они рванулись в разные стороны и только чудом успели укрыться в куче рисовой шелухи. Долго еще дрожали их хвостики и стучали зубки от страха. Интересно теперь они тоже такие же хвастунишки?.

Театрализованная игра: Игра-пантомима «Мышата».

А вот посмотрите, что это под толстыми корнями деревьев. Ой, это норка! А в ней живут мышата. Но вот пригрело солнышко, растопило снег. Капельки воды просочились в норку. Вода попала на нос, уши, лапы мышат. Мышата потянулись, фыркнули, открыли глаза и стали выбираться из норки. Вот они и выбрались на поляну. Лучи солнца слепят глаза. Мышата прикрывают лапами глазки и пищат от недовольства. Но вскоре глаза привыкли. Мышата огляделись, понюхали носом свежий воздух и тихо разбрелись по полянке. Сколько здесь интересного! Дальше возможна импровизация.

Сказительница:

Во поле березки, на лугу цветы

Балалайки, ложки и колосья ржи

Среди полей, простора синего

Страна раскинулась – Россия! (презентация : «Россия»)

Сказительница: Вот и настала пора для третьей сказки - Русская народная сказка «Заяц – Хваста».

Жил, был заяц в лесу, и надо сказать, что любил тот заяц хвастать! Всем говорил кого ни встретит – я самый храбрый в лесу! У меня не усы, а УСИЩИ, не лапы, а ЛАПИЩИ, не зубы, а ЗУБИЩИ! Смеялась над ним ворона и ругала его - НЕ хвастай, не хвастай! Однажды напали на ворону собаки, и давай ее мять! Заяц думает, как же вороне помочь? Сидит и дрожит, вдруг ветка под ним хрустнула. Заяц испугался, как выскочит, да как, побежит Собаки ворону бросили, а зайца не догнали. Вот встречаются заяц и ворона в лесу, а ворона и говорит зайцу: вот ты молодец не Хваста, а храбрец.

Театрализованная игра: Игра «Расскажи стихи руками»

Цель: побуждать детей к импровизации.

Воспитатель читает стихотворение, дети имитируют движения по тексту:

Собака играет на баяне,

Ворона — та на барабане,

Ну, а Заяц на трубе

Поиграть спешит тебе.

Если станешь помогать,

Будем вместе мы играть.

Дети имитируют игру на различных музыкальных инструментах (3 группы).

Использование записи русской плясовой.

Сказительница: - А какими словами заканчиваются сказки?

(Стали жить-поживать да добра наживать. Вот и сказки конец, а кто слушал – молодец. А сказки которые мы послушали и посмотрели сегодня можно закончить такими словами:

Собой не хвастай: дай наперед похвалить себя людям. (запись голоса) – сказительница уходит.

Ведущая: А еще, вы прочтете другие сказки, которые нарисованы в этом сказочном альбоме, который я Вам дарю. Пора и нам прощаться с вами. В добрый путь! До новых встреч, в Стране Сказок и Чудес.

Воспитатель: Какая сказка Вам понравилась больше всего? Если вам понравилась Индийская сказка, то выбрать нужно – соловья. Если Вам понравилась Китайская сказка, то выбрать нужно – мышку. Если Вам понравилась Русская сказка, то выбрать нужно – зайца.

Спросит каждого ребёнка почему?